

# NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

## 9º Simpósio Internacional de Gerenciamento da Resposta em Catástrofe

### Visão Geral

Considerando eventos recentes ligados a Emergências e Desastres, o 9º Simpósio Internacional de Gerenciamento da Resposta em Catástrofe tem como objetivo discutir tais assuntos para desenvolvimento e aprendizado. Será uma excelente oportunidade de integração e network.

Durante 2 dias teremos discussões teóricas e no terceiro dia evento, acontecerá o 9º Simulado de Integração das Forças Públicas e Privadas da Cidade de São Paulo, um exercício integrado de resposta a desastre. Este evento tem como objetivo reunir referências nacionais e internacionais na área de Emergências e Desastres, onde será explorado o Atendimento Pré-Hospitalar, Gestão de Crise, Resposta a Desastres e Ação Humanitária.

Pretendemos fomentar a discussão a respeito destes temas através de palestras, cases e mesas-redondas, finalizando o evento com a realização de nosso já tradicional simulado. A exposição de trabalhos faz parte das atividades teóricas e oferecerá aos autores a oportunidade de compartilharem com os participantes do evento suas experiências, pesquisas e avanços científicos.

Os trabalhos não deverão fazer propaganda de produtos ou serviços. Para essa finalidade, o evento contará com espaços específicos para exposição e relacionamento.

### Critérios para submissão de trabalhos

**Todos os trabalhos deverão ser formatados e submetidos conforme a seguinte estrutura:**

- Título do trabalho: deverá ser escrito com as iniciais maiúsculas e demais letras minúsculas;
- A identificação dos autores deverá conter o nome, sobrenome e filiação de cada autor e deverá ser posicionada abaixo do título, à direita;
- O nome do relator deverá estar sublinhado;
- A formatação deverá seguir a seguinte estrutura:
  - Introdução;
  - Objetivo;
  - Metodologia;
  - Resultados;
  - Conclusões;
  - Bibliografia.
- Deverá ser encaminhado para submissão um resumo do trabalho com até 400 (quatrocentas) palavras, incluindo espaços.
- Utilizar a fonte Times New Roman, fonte 12 com espaçamento 1,0.
- Figuras, gráficos ou tabelas não serão aceitos na submissão dos resumos. Entretanto, esses recursos poderão ser explorados na apresentação final de seu trabalho (E-Pôster);
- Categoria: cada trabalho poderá ser inscrito em apenas uma das categorias abaixo, segundo determinação do próprio autor:
  - 1ª Categoria: Resposta a Emergências
  - 2ª Categoria: Gerenciamento de Crise
  - 3ª Categoria: Ajuda Humanitária

- 4ª. Categoria: Capacitação/Treinamento de equipes de resposta
- O tema do trabalho deverá estar relacionado às categorias descritas acima. Caso não tenha relação, não será aceito.

### CONSULTE MODELO DE RESUMO

#### **Informações importantes:**

- Certifique-se que todas as informações submetidas estejam completas e atualizadas;
- Caso o trabalho envolva atividade de pesquisa com humanos ou animais, o autor deverá indicar o protocolo de avaliação do Comitê de Ética em Pesquisa responsável;
- Os trabalhos aceitos terão uma área reservada no evento para exposição através de e-posters;
- Será emitido apenas um certificado por resumo apresentado, indicando o título e os nomes de todos os autores, de acordo com o texto apresentado;
- Selecionaremos alguns trabalhos aprovados para apresentação ao longo da programação científica pelo relator e/ou autor como Apresentação Oral (data e horário a serem definidos);
- O trabalho poderá ser submetido em português, inglês ou espanhol;
- Todos os trabalhos aprovados ficarão disponíveis para visualização (arquivo em PDF) no site de transmissão do evento após o seu encerramento;
- Ao submeter um trabalho, o sistema encaminhará um e-mail de confirmação automaticamente ao e-mail cadastrado.

## Critérios para aceitação de trabalhos

Somente serão aceitos os trabalhos que atenderem a todos os requisitos abaixo descritos:

- Envio através do site do evento, na guia “Trabalhos”;
- Submissão até **14 de abril de 2025**.
- A estrutura do trabalho deverá atender aos itens descritos no item anterior;
- Conformidade com os temas abordados no evento;
- Qualidade e teor científico;
- Atender aos aspectos éticos e legais da profissão e de pesquisa.

## Aceitação e exposição dos trabalhos aprovados

- O responsável pela submissão poderá acompanhar o status de avaliação de seu trabalho pelo site do evento;
- O retorno do Status do trabalho será até o dia **22 de abril de 2025**.
- A Comissão Científica poderá entrar em contato, através do sistema, solicitando reformulações no conteúdo do resumo. O responsável receberá as instruções referentes aos itens que deverão ser revisados;
- Após o aceite do trabalho, não será permitido editar qualquer informação, incluindo a retirada/inclusão de autores;
- A exposição dos trabalhos aceitos será realizada por e-posters. Cada autor é responsável pela produção do seu, conforme formato e medidas a seguir:
  - Tipo de arquivo: ppt ou pdf
  - Proporção: 16:9 (altura: largura)
  - Resolução: 1024x576 até 1920x1080
  - Tamanho do arquivo: Arquivos com até 20mb
- O arquivo final (**1 slide**), com o layout que será utilizado para a apresentação no evento, deverá ser enviado até o dia **12 de maio de 2025**. Caso não seja enviado até essa data, o trabalho, ainda que aprovado, poderá não ser exibido;

- O pôster deverá conter as seguintes informações: título, autores, procedência/ titulação dos autores, introdução, objetivo, metodologia, resultados, conclusões e bibliografia.
- O pôster poderá conter gráficos, figuras e tabelas.
- **IMPORTANTE:** os e-posters ficarão expostos durante todo o período do evento, mas não haverá apresentação oral para os participantes e/ ou comissão científica do evento, com exceção aos aprovados e selecionados, com a oportunidade de apresentação oral durante a programação científica.
- **Layout:** Busque criar um layout atrativo que desperte a atenção do participante para o seu trabalho e comunique com clareza os principais pontos da apresentação. Antes de elaborar sua apresentação, atente-se às normas obrigatórias de formatação. O uso criativo de figuras, gráficos, cores, títulos, etc. podem despertar a atenção do participante para o seu trabalho, possibilitar uma rápida conversa e auxiliar na comunicação da mensagem desejada. Evite apresentar o seu trabalho apenas em formato de texto, o que pode torná-lo carregado aos olhos dos participantes. Se a mensagem puder ser comunicada com números, imagens, gráficos ou outros recursos, faça-o com a moderação necessária para não o poluir visualmente.
- Os autores dos trabalhos premiados serão comunicados posteriormente (**até dia 05 de maio de 2025**) sobre o dia e o horário em que a apresentação será feita na programação científica.
- Para os trabalhos selecionados a apresentação durante programação científica deverá ser feita conforme as seguintes orientações:
  - Apresentação em formato de Power Point (formato 16:9) com máximo de 05 slides;
  - Apresentação oral deverá ter duração máxima de 7 minutos, sendo 5 minutos para a apresentação e 2 minutos para discussão.

## CRONOGRAMA

---

Atividade	Data
Data final de submissão	14 de abril de 2025
Comunicado de aceite aos aprovados	22 de abril de 2025
Data final para envio do arquivo do E-pôster	12 de maio de 2025

## Inscrição no Simpósio

---

- O relator deverá, obrigatoriamente, estar inscrito no evento até o dia **30 de abril de 2025**;
- Um único autor de cada trabalho aprovado para a exposição e/ou apresentação na programação científica será contemplado com 50% de desconto. Após a aprovação a equipe de eventos científicos entrará em contato informando o código de desconto para a efetivação da inscrição.

## Premiação

---

- O prêmio é instituído pelas Comissões Organizadora e Científica do evento e destina-se aos autores dos melhores trabalhos;
- O prêmio aos melhores trabalhos será a concessão de espaço de 7 minutos durante a programação científica do evento para apresentação oral (data e horário a serem definidos pela Comissão Científica do evento);

- O prêmio será concedido apenas aos trabalhos que obedecerem rigorosamente às normas gerais exigidas de inscrição e apresentação;
- Os trabalhos serão julgados com base no resumo escrito submetido via plataforma de submissão;
- A divulgação do nome dos trabalhos e nome dos autores premiados será realizada com antecedência ao evento, através da publicação no site, até dia **12 de maio de 2025**.